

SEMINARIO RESIDENZIALE DI TECNICHE BASE DI SHIATZU E RECITAZIONE

13 e 14 giugno 2009

il monologo dei corpi

tenuto da:

PAOLO TROTTI e CRISTIANO TONONI

Nella nostra ricerca della contaminazione dei linguaggi, siano essi artistici o pratici, nel senso della pratica della vita, abbiamo creato questo connubio tra il teatro e lo shatsu, tra il respiro e l'equilibrio, tra l'ascolto del corpo e l'ascolto dell'altro.

Scopo del seminario sarà la ricerca del disequilibrio attraverso l'equilibrio come punto di partenza, il respiro, la pausa, l'esitation che precede il movimento e il monologo.

Attraverso gli esercizi dello shatsu entreremo in relazione ognuno con la personalità del proprio personaggio e poi con quella degli altri personaggi, fino a montare una serie di incastri che daranno vita ad un'azione scenica finale.

Dove

Ca' Poggio & Cascina Alberta a Vignale (AL)

Il soggiorno comprende

2 giorni di intenso lavoro con con Paolo regista e autore, e Cristiano insegnante di shiatzu e terapeuta (8 ore al giorno)

1 pernottamento in stanze da 3-4 persone

Prima colazione, pranzo leggero, cena tipica, spuntini corroboranti e defaticanti

1 tappetino per gli esercizi a terra

Tessera associativa (che dà diritto ad uno sconto su un qualsiasi corso o seminario di Linguaggi creativi)

Assicurazione

Scadenza Iscrizioni: 29 maggio 2009

Per info

linguaggi creativi@gmail.com ~ 333 6213155